

# Gauthier Charrier

Architecture d'intérieur  
Design

Je suis aventurier et passionné. J'aime travailler seul autant qu'en groupe, le contact humain est quelque chose d'important pour moi, j'aime apprendre des autres. Je prends plaisir à être au contact de la matière ainsi qu'à créer au travers de mes mains. J'aime également les logiciels de rendus 3D. Je suis à l'écoute et sait réagir lorsqu'il me l'est demandé.

## COMPETENCES

Rhinoceros 7  
Lumion 11  
Cinéma 4D  
Autocad  
Suite Adobe  
Dialux (lumière)  
Audacity (son)

## Contact

15, rue du Grenier Saint Lazare  
75003 Paris

[gauthier.charrier@ecolecamondo.net](mailto:gauthier.charrier@ecolecamondo.net)

07 82 76 92 26



## FORMATION

**Ecole Camondo** - 2016 à 2021

Diplômé avec mention

Stand de diplôme exposé à la Paris Design Week 2021  
Sélectionné par le jury professionnel Dior pour un projet en partenariat en 3ème année.

Partenariats : Dior, Alstom, SNCF, Plurial Novilia, Atelier François Pouenat, etc.

**ESAG Penninghen, cycle préparatoire** - 2015 à 2016

**Lycée Français de Bruxelles** - 2014/2015

Baccalauréat ES

## EXPÉRIENCES

**Création d'un studio de Design de Réemploi**

*Jun 2020 à Jun 2021*

Avec mon ami et camarade de promo Thomas Delagarde, nous avons monté notre propre studio de Design de réemploi : le **Studio MOGO**. Nous créons du mobilier haut de gamme, fait uniquement à partir de matériaux ayant déjà connu un premier, second ou énième cycle de vie.

*Site : <https://studiomogo.fr/>*

*Instagram : [@studio.mogo](https://www.instagram.com/studio.mogo)*

**Manufacto**

*Octobre 2019 à Mars 2020*

Le programme Manufacto est un dispositif de sensibilisation aux métiers de l'artisanat en milieu scolaire, créé par la fondation Hermès.

Mon rôle a été d'encadrer des élèves de 4ème au savoir-faire d'ébéniste et de partager un regard neuf sur l'artisanat et les métiers créatifs. Les élèves conçoivent et assemblent un objet tout en découvrant les gestes, techniques et outils des artisans, qui sont là pour leur transmettre le plaisir de "faire". L'objet réalisé était un tabouret en bois assemblé par tenon et mortaise.

## **Stage - Arrivani Architecture**

*Juin/Juillet 2019*

Travail en partenariat avec le directeur de l'agence sur le restaurant **Bijou Plage à Cannes** : réalisation de plans, coupes, élévation, détails d'implantation, dessin de mobilier, conception et rendus 3D, mood boards, prescription de mobilier.

Travail en plans pour un appartement parisien.

## **Stage - Cabinet Métaphore (architecture & urbanisme)**

*Bordeaux - Juin 2011*

---

## **PROFIL INTERNATIONAL**

**Australie** (Ecole Française de Sydney - 5ans)

**Luxembourg** (Ecole Européenne - 6ans)

**Belgique** (Lycée Français de Bruxelles - 2ans)

---

## **LANGUES**

**Français** - Langue maternelle

**Anglais** - Bilingue (diplômé du Cambridge Certificat in Advanced English niveau C1)

**Espagnol** - Bon niveau (B2)

---

## **INTERETS**

**Expositions** - Architecture, mobilier et objets, auto et moto, sneakers, mode

**Musique**

**Rugby** - Championnats d'Europe en équipe nationale du Luxembourg (catégorie moins de 18ans)

**Sports** - Snowboard, ski, kitesurf, wakeboard, skate, etc.

## **Contact**

15, rue du Grenier Saint Lazare  
75003 Paris

gauthier.charrier@  
ecolecamondo.net

07 82 76 92 26